CANCIONES COSTUMBRISTAS

1800 | 1900-1930 | 1930-1950 | 1950 | 1970-1990 | 2010

INSTITUTO GUBERNAMENTAL FRATERNIDAD SAN ISIDRO

ASIGNATURA: APRECIACION ARTISTICA

ALUMNO: JOSE EDMUNDO MENDEZ LOPEZ

DOCENTE: DAVID GOMEZ

CANCIONES COSTUMBRISTAS

1800

Orígenes

Surgen en el campo hondureño como cantos espontáneos.
Se transmitían de forma oral en reuniones familiares, trabajos agrícolas y celebraciones comunitarias.
Sus letras describían la vida cotidiana: la siembra, la cosecha, los animales, la naturaleza y las costumbres rurales

1990-1930

Consolidación

Comienzan a acompañarse con instrumentos típicos como guitarra, marimba y acordeón.
Se vuelven parte de las fiestas patronales, veladas populares y encuentros de comunidades campesinas.
Se convierten en un medio para mantener viva la tradición oral hondureña

1930-1950

Difusión en la Radio

La llegada de la radio permite que las canciones costumbristas trasciendan del campo a las ciudades.

Se empiezan a grabar y difundir, dándoles mayor alcance en la población.

La música costumbrista comienza a identificarse como un elemento propio de la identidad hondureña

1950

Época Dorada

La llegada de la radio permite que las canciones costumbristas trasciendan del campo a las ciudades.

Se empiezan a grabar y difundir, dándoles mayor alcance en la población.

La música costumbrista comienza a identificarse como un elemento propio de la identidad hondureña

1970-1990

Rescate Cultural

Ante el auge de otros géneros musicales, grupos folklóricos y culturales rescatan estas canciones. Escuelas y universidades las incluyen en actos cívicos, veladas artísticas y festivales folklóricos. Son reconocidas como parte de la educación y del fortalecimiento de la identidad nacional.

1970-1990

Patrimonio Cultural Vivo

Son declaradas parte del folclore musical hondureño.Se siguen cantando en actos escolares, celebraciones patrias, ferias patronales y eventos culturales.
Actualmente algunos grupos modernos las interpretan y adaptan, manteniendo vivas las tradiciones musicales del país

Canciones Costumbristas

1Candú
2El Pitero
3. Los Inditos
4. La Tusa
5. El Macho Gallo
6. El Corrido de Francisco Morazán
7. El Bananero
8. El Guancasco
9. La Flor de la Guaria
10. El Gallo Pinto
11. Los Negritos
12. El Güiri Güiri
13.El Nacimiento del Maíz
14. El Café
15. El Jocomico
16. El Buey
17. La Flor del Café
18. El Guayabero
19. Los Enanos Cabezones
20. La Sanjuanera